

# トピアリー TOPIARY

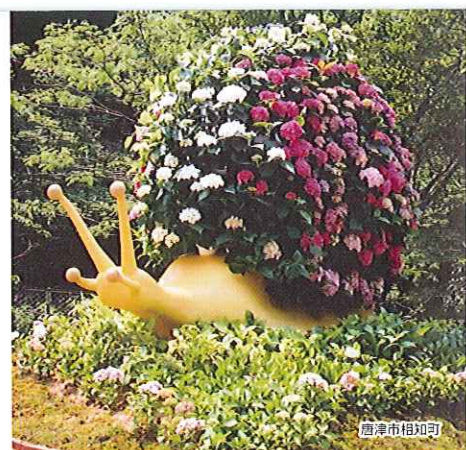
あなただけのオンリーワン  
オリジナルのトピアリーを作ります

トピアリーとは・・・



起源は古代ローマ時代、当時の庭師が生垣に自分のイニシャルをこっそり刈り込んだのが始まりといわれています。

トピアリーの語源はラテン語の「opus topiarium」(造園家の仕事・作品)という記述がありますが、NPO 法人日本トピアリー協会では「植物を人工的・立体的に形づくる造形物」と定義しています。花や樹木でつくる造形物は子供から大人まで幅広い人気があり、新しい園芸文化、「園芸装飾」として注目されています。



宮津市相知町



2005年日本園芸博覧会 園・地球館

トピアリーの制作



ロゴマークトピアリー(卓上サイズ)

イベントやキャンペーンといったディスプレイ・展示から施設などの常設トピアリー、大型トピアリーから、会社のロゴマークやシンボルマーク、マスコットキャラクターなど卓上サイズから2メートル以上のもまで様々なトピアリーを制作することが可能です。企画から制作までご依頼頂けますので、目的によって適したトピアリーをご提案させていただきます。詳しくはお問い合わせください。

▼ お申し込みからお届けまでの流れ

お申し込み → ヒアリング → 絵コンテ → 制作 → お届け

手書きの下絵をご確認下さい

制作物により格期が変わります

## New Products

2015年春販売予定 ※ レンタルも予定しております



相立て事例(海外) © TOPIARIUS2013

### ★ マットキューブトピアリー

展示会や商業施設のディスプレイにブロックのような形のトピアリーを開発しました。「安行四季彩マット」を用いているので、根の部分は最小限となりお客様のご要望に応じたパーティションを自在に組み立てる事ができます。

1コの高さ: 縦 250 mm 横 500 mm 高さ 約 400 mm (樹 300 mm 根 150 mm)



海外事例 © arte topiaria toscana

### ★ マットトピアリー

樹木の根は 30 ~ 40 cm あり、薄層化する事は不可能でしたが、「安行四季彩マット」を用いる事で、従来設置不可能であった設置場所に柔軟にディスプレイ対応する事ができます。

マットトピアリー・マットキューブトピアリーは「平成 25 年度小規模事業者活性化補助金」(経済産業省) の助成を受けておこなっております



株式会社 ネバーランドインターナショナル

URL : <http://www.topiarygarden.jp>

TEL : 03-3481-8957

FAX : 03-3481-8959

E-MAIL : [info@topiarygarden.jp](mailto:info@topiarygarden.jp)

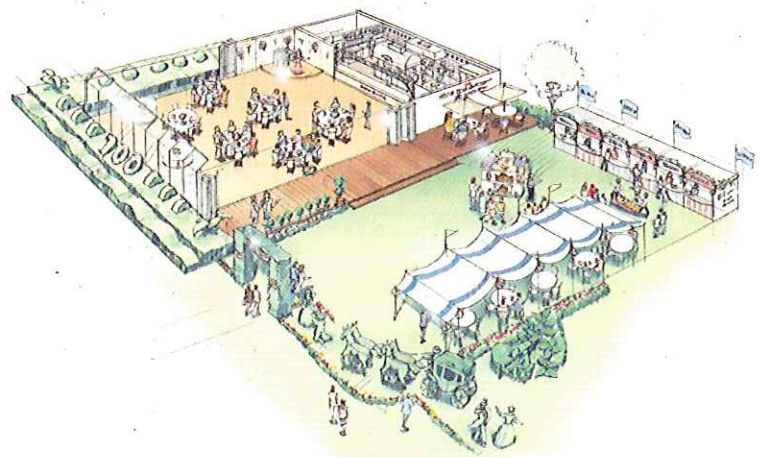


株式会社ネバーランドインターナショナルは「お客様とともにとことん考えます」をモットーに個々の特色を活かした総合的なトピアリーガーデンを提案します。

## 会社概要

## Company Profile

社名	株式会社ネバーランドインターナショナル
所在地	〒155-0033 東京都世田谷区代田 6-3-28
TEL	03-3481-8957
FAX	03-3481-8959
E-MAIL	info@topiarygarden.jp
URL	http://www.topiarygarden.jp
代表者	代表取締役 宮崎 雅代
設立年月日	1990年8月17日
事業内容	1. トピアリー・アグリクラフトの企画・制作 2. 各種イベントの企画・制作 3. 人材育成のための教育事業及び派遣 4. 観光地域活性化事業



## 経営理念

## Corporate Philosophy

自由で豊かな発想を源泉に、植物アートを通じて夢と感動を提供し、笑顔で満たされた新しい生活文化の創造、環境社会づくりに貢献します。

## 経営理行

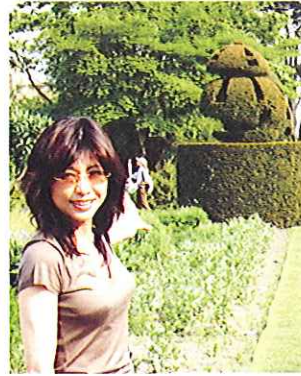
## Company Creed

THINK  
&  
A

T : Think	お客様とともにとことん考えます
H : High Quality	高品質を目指します
I : Idea	独創的なものづくりを目指します
N : Natural	自然の恵みに感謝します
K : Kindly	思いやりに満ちた対応を常に心がけます
AND	
A : Action	実行

## 宮崎 雅代 プロフィール

## Profile



短大文芸学科卒業後、損保会社勤務を経て、ハーブ、ポプリ、フラワーアレンジメントなどの講師資格を取得し、指導するかたわら、トピアリー・アグリクラフトの研究を始める。  
1990年、株式会社ネバーランドインターナショナルを設立し、本格的にトピアリー・アグリクラフトの指導と製作を開始。  
2011年任意団体からNPO法人となった日本トピアリー協会の理事長に就任し、デザイナーの養成、トピアリー文化の普及に努める。  
制作のみならず、トピアリーを中心とした花卉産業の活性化、地域おこし事業もてがける。

著書：「トピアリー」グリーン情報（2008年）

## 実績・受賞歴

## Actual Results・Awards Received

- 2001年 “第1回 日本トピアリー大賞” 大型部門大賞・審査員特別賞受賞  
“うつくしま未来博2001” 農林水産館 大型ディスプレイ企画・制作
- 2002年 佐賀県唐津市相知町地元イベントの活性化のためのトピアリー企画・制作
- 2003年 “日比谷公園ガーデニングショー2003” 実行委員会運営委員  
イタリア人トピアリスト招聘
- 2004年 “浜名湖花博” トピアリー展示屋内部門 最優秀賞（静岡県知事賞）受賞  
“えひめ町並み博2004” 町並みアート制作
- 2005年 “愛・地球博” 大型キャラクタートピアリー設計・施工  
“銀座ディスプレイコンテスト2005” 特別奨励賞 受賞
- 2006年 鈴鹿市役所庁舎前 レーシングカー制作・制作指導
- 2007年 “第9回 全国和牛能力共進会”  
県下農業高校生と共にモニュメント制作・現地指導
- 2008年 “新潟・食と花の交流プログラム開発事業” アドバイザー就任  
“舎人ライナー” 開通記念大型トピアリー制作
- 2009年 “世界押し花絵芸術展2009 in 浜松” プロデュース  
“第7回日比谷公園ガーデニングショー”  
英国人ガーデナー招聘 講演会を企画・運営
- 2011年 さいたま新都心 天使トピアリー制作  
屋久島センバス シンボルトピアリー制作
- 2012年 豊島区区政80周年記念 トピアリー制作  
新江ノ島水族館 トピアリー制作
- 2013年 日本で初めて高速道路サービスエリアにトピアリーを常時設置

